

Workshops zu Pfingsten: Ballett und NYC Jazz Dance

Pfingstsonntag 28. u. Pfingstmontag 29.05.23

mit Jarred Ramon Bailey

im Ballett Centrum, Wilmersdorfer Str. 92-93, 10629 Berlin

Workshop 1: Ballett Mittelstufe: 1 h Barre Warm-up 1 h Emphasis Jumps & Turns Technique	Sonntag 28.5. u. Montag 29.5.	12:00-14:00 Uhr
Workshop 2: Jarred Jazz open level: 1 h Warm-up 1 h Technique & Choreo	Sonntag 28.5. u. Montag 29.5.	14:30-16:30 Uhr

Preise

In Präsenz

Beide Kurse an beiden Tagen 65 €/ Profis 50 €/ Teilnehmer m. Vertrag 60 €/ 1 Tag: 18 €/ Profis 14 €/ Teilnehmer m. Vertrag 16 €

Ein Kurs an beiden Tagen: 33 €/ Profis 25 €/ Teilnehmer m. Vertrag 30 €/ 1 Tag: 18 €/ Profis 14 €/ Teilnehmer m. Vertrag 16 €

ONLINE im Livestream Preise Kurse an beiden Tagen 55 €/ Profis 45 €/ Teilnehmer m. Vertrag 45 €/ 1 Tag: 14 €/ Profis 12 €/ Teilnehmer m. Vertrag 12 €

Ein Kurs an beiden Tagen 26 €/ Profis 22 €/ Teilnehmer m. Vertrag 22 €/ 1 Tag 14 €/ Profis 12 €/ Teilnehmer m. Vertrag 12 €

Rabatte: 5 € bei Buchung von 2 kompletten Kursen

Begrenzte Plätze! Frühe Reservierung empfohlen!

Teilnahmebedingungen:

Bei bargeldloser Zahlung muß der Anmeldung die Kopie des Überweisungs-Belegs beigelegt werden. Ein Rücktritt ist nur bei Stellung eines Ersatzteilnehmers möglich. Die Teilnahme geschieht auf eigenes Risiko, eine Haftung des Veranstalters ist ausgeschlossen.

Jarred Ramon Bailey

Der New Yorker Ballett-Tänzer, Choreograf und Trainer erhielt seine Ausbildung an den besten Schulen seiner Heimatstadt: An der School of American Ballet des New York City Ballet und der Joffrey Ballet School. Außerdem studierte er am berühmten Lee Strasberg Institute und an der New York University Tisch School for the Arts Schauspiel. Er tanzte in diversen Ballettensembles wie dem New York City Ballet und trat in Musicals in den USA und in Europa auf, u.a. in der Carnegie Hall, war Gast auf verschiedenen Bühnen in Deutschland, wie am Stadttheater Bremerhaven, an der Oper Halle und am Stadttheater Hildesheim, wo er auch Ballettmeister war. Jarred unterrichtete u.a. im legendären Broadway Dance Center in New York City u. diversen renommierten Schulen in den USA und in Europa, u.a. an der Stage School in Hamburg. Seitdem er in Berlin ist, erntet er als Lehrer für die offenen Ballett-, Jazz und Contemporary-Klassen des Ballett Centrum's großen Erfolg, betreut die Auszubildenden der Berliner Musicalschule wie auch die der Filmschauspielschule Berlin und von Pro Stage Berlin.

Sein Unterricht kombiniert in New York gewonnenes Wissen und Erfahrung mit Techniken des Ballett und Modern Dance mit der Bewegung des Jazztanz.

In jeder Einheit werden Technik als auch das Bewusstsein für das Empfinden und den Ausdruck von Gefühl im Tanz erforscht und trainiert. Ebenso kombiniert das Aufwärmen Techniken des Ballett, Modern und Musical dance, um Jarred Ramon Baileys einzigartigen Stil zu kreieren. Das Aufwärmen, das alle Muskelgruppen einschließt, wird dabei ein essentieller Teil einer jeden Unterrichtseinheit verstanden.

Der Ballettunterricht betont dabei die korrekte Entwicklung sowohl von technischen wie künstlerischen Aspekten des klassischen Balletts.

Seine Unterrichtsmethode achtet besonders auf épaulement, port de bras, Stärken und Flexibilität. So begleitet das Training den Hobby- oder professionellen Tänzers auf seinem Weg einen eigenen und einzigartigen künstlerischen Ausdruck zu entwickeln.

ANMELDUNG zum Pfingst-Workshop mit Jarred R. Bailey 28. u. 29.5.23

per email an: ballettcentrum@gmx.de

oder an Ballett Centrum Adenauerplatz, Wilmersdorfer Str. 92-93, 10629 Berlin

Name:.....Vorname:.....Geb.-Datum:

Straße:.....PLZ:.....Wohnort:..... Telefon:.....

Email:

Hier ist meine verbindliche Anmeldung für den Tag

28.5.23 Ballett 29.5.23 Ballett

28.5.23 Jazz 29.5.23 Jazz

Kurs: Ballett Mittelstufe/Profi Jazz Dance open level

Die Gebühr von €zahle ich bar per Überweisung/Einzahlung (Beleg-Kopie anbei)

Die Teilnahmebedingungen erkenne ich an.

Berlin, den Unterschrift :